

# Billy Stuart Dans l'antre du Minotaure



Livre 2

Texte : Alain M. Bergeron

Illustrations : Sampar

ÉDITIONS  
MICHEL  
QUINTIN



Billy Stuart



FOXY



YETI



Les Zintrépides



GALOPIN



MUSKIE



FROUFROU

# AVERTISSEMENT

Billy Stuart n'est pas l'ÉLU avec un grand É. Il ne chevauche pas un ours polaire. Il ne porte pas d'anneau au doigt ni à son oreille. Dans ses tiroirs, il ne cache pas de collection de masques ou de pierres. Il n'a pas de daemon qui marche à ses côtés depuis sa naissance. Son front n'est pas zébré d'une cicatrice.

Bref, le sort du monde ne repose pas sur ses frères épaules.

Billy Stuart n'est qu'un jeune raton laveur ordinaire à qui sont arrivées des aventures extraordinaires.

Voici le deuxième récit qu'il m'a raconté.

*Clém M. Beynon*

Un 18 mai dans la ville de Cavendish.

## MOT DE L'AUTEUR

Cher lecteur, je me présente: Je suis Alain M. Bergeron, l'auteur à qui Billy Stuart a raconté ses nombreuses aventures.

Au fil des pages, tu le remarqueras, il m'arrive d'ajouter mon grain de sel directement dans la narration faite par Billy Stuart, afin de:

- A) préciser davantage un point ou une information;
- B) rajouter un commentaire personnel;
- C) m'amuser;
- D) l'ensemble de ces réponses.

Ma présence dans ce livre et les suivants se fait par l'intermédiaire du « Mot de l'auteur ». Tu repèreras facilement ces interventions grâce à l'encadré qui ressemble à une note collée dans la page.

Voilà. Tu peux commencer ta lecture.

Et je signe ce mot de l'auteur:

 (Tu devines pourquoi, non?)

# RÉSUMÉ

Billy Stuart s'est engagé à prendre soin de FrauFrou, le chien des MacTerring, durant tout l'été. Les mois de juillet et d'août ne s'annoncent pas très excitants pour lui, jusqu'au jour où il reçoit une lettre de son grand-père Virgile. Celui-ci prétend avoir découvert, dans une grotte, une voie de passage qui lui permettrait de voyager dans le temps. Billy Stuart se lance sur ses traces, accompagné des membres de la meute des Zintrépides... et du chien FrauFrou. Ce que Billy ignore, c'est qu'une fois cette voie de passage franchie, il n'y a plus moyen de revenir en arrière... C'est ainsi que Billy Stuart, ses amis et même le chien se retrouvent prisonniers d'un ailleurs qu'ils vont explorer au fil de leurs aventures...





## Au pays des dinosaures ?

Assis sur une grosse **PIERRE**, à la sortie de la grotte de Roth, je me remémore les instructions que mon grand-père Virgile avait inscrites dans son carnet :

« Rends-toi au cœur des dédales de la ville, tu y trouveras la suite de ton chemin. »

Nous devons quitter les lieux, ce qui pourrait nous aider à comprendre **où** nous sommes... et **QUAND** nous sommes... Après un bref conciliabule avec les membres de ma meute, les Zintrépides, nous optons pour la direction nord. À en juger par la position du **soleil** dans le ciel, il doit être environ 14 heures.

Je mène la marche. Foxy est sur mes talons. Elle tient le chien FrouFrou en laisse. Suivent dans l'ordre Muskie et Galopin ; Yéti, la belette, surveille nos arrières.

Tandis que nous avançons dans une forêt inconnue et dense, sur un sentier naturel, nous nous interrogeons à haute voix.



Le sentier descend maintenant en pente douce; la forêt s'éclaircit.

— On est peut-être dans l'ANTIQUITÉ? ou au MOYEN ÂGE? ou... dans le FUTUR? note Foxy.

Je perçois un bruit familier à l'approche d'un tournant: une rivière!

Nous traversons une lisière d'herbes hautes pour y accéder. Le cours d'eau est aussi large qu'une rue. Mes amis s'y jettent déjà. Je me penche pour sentir l'eau. Pas d'odeur suspecte. J'y goûte du bout de la langue. Aucun goût amer.

— Elle est bonne! tranche Galopin, mâchant une libellule attrapée en plein vol.





Nous avalons **goulûment** cette eau belle et pure.  
Nous en remplissons nos gourdes.

Qui dit rivière et **eau douce**, dit aussi... écrevisses!  
Miam! Miam! Je n'ai pas que soif. Je suis affamé. Et ce  
ne sont pas les barres « granolas » dans mon sac qui vont  
apaiser ma faim.

À quelques mètres du rivage, l'eau atteint mes genoux. Je vois le fond de la rivière. Je n'ai qu'à déplacer quelques pierres pour capturer mon mets préféré. **Fébrile**, je fouille et je fouille. **J'en ai une! J'EN AI DEUX!**

— Ça parle aux millions d'écrevisses de la rivière Bulstrode!



Une rivière à écrevisses. C'est le paradis sur terre! S'agirait-il d'une partie de la Bulstrode que je ne connais pas?

— *Miam!* Un vrai délice! Ch'est tellement bon!

J'aperçois un tronc d'arbre qui dérive vers moi... C'est curieux, normalement le tronc devrait suivre le courant. Il le fend plutôt en diagonale.

**Bof!** Après tout, il fera ce qu'il voudra, ce tronc. Moi, ma tête est dans mon estomac.

Je vois une écrevisse qui tente de se sauver. **HOP!** Je la cueille comme une pomme à l'automne. Elle est gigantesque. C'est la reine! J'en salive déjà.

Le tronc d'arbre... Il s'est approché. Un cri, celui de Foxy, éclate sur la rive.

— **ATTENTION, BILLY STUART!** C'est un crocodile!

FrouFrou jappe et gronde. Muskie attrape Yéti par le collet pour l'empêcher de se jeter à l'eau.

— Qu'il y vienne! Non, mais qu'il y vienne!



Terrorisé, je fuis la mâchoire béante du **CROCODILE**.  
Je perds la reine des écrevisses. Mon butin! Une occasion semblable ne se représentera jamais. Pas brillant comme réflexion, n'est-ce pas? Je vous l'ai dit: ma tête est dans mon estomac. Je me fais de la bile à propos d'une écrevisse perdue alors que je devrais m'éloigner de ce **REPTILE CARNIVORE**.

Tant pis pour l'écrevisse! Je m'écarte à la dernière seconde de la charge de l'animal. Je crie:

— Troupe! Vite! Lancez-lui le chien! Ça va le distraire!

— **Franchement, Billy Stuart!** s'offusque Foxy qui sait mieux que tout le monde à quel point je n'aime pas FrouFrou.



Il y a plus de morts d'hommes attribués à l'hippopotame qu'au crocodile. Il n'existe, toutefois, aucune donnée concernant les agressions de crocodiles sur les ratons laveurs.

Avec agilité – tout de même, je suis plus agile qu'un **TRONC D'ARBRE**, fût-il actionné par une queue! – je bondis sur le dos du crocodile, je me propulse hors de l'eau et je me retrouve en sécurité sur la berge.

— Tout ça pour une malheureuse écrevisse, me **FUSTIGE** Foxy.

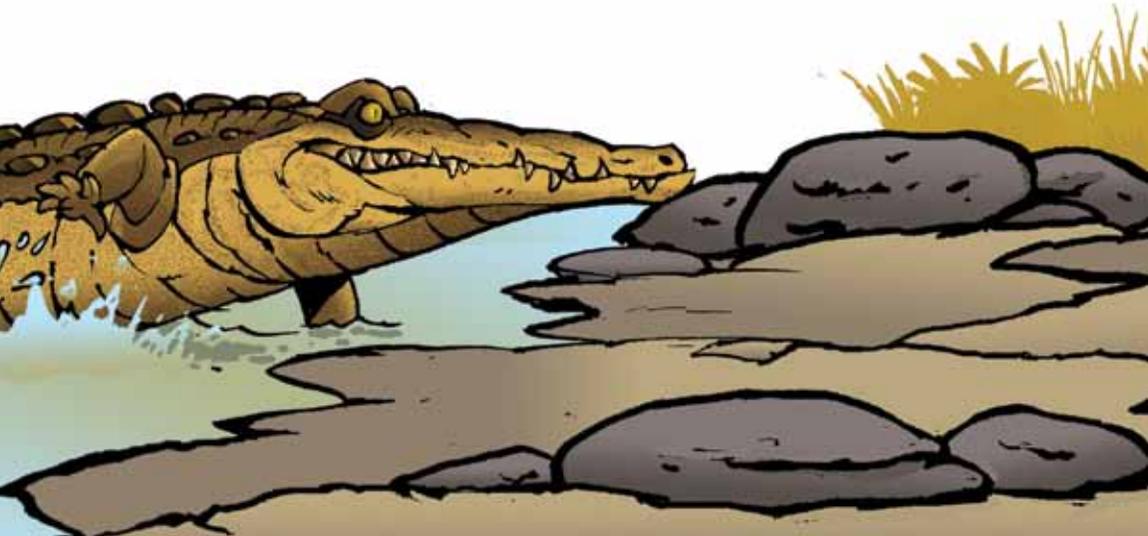
— Mon péché mignon, je le confesse, dis-je, haletant.



FrouFrou se remet **à JAPPER** et **à GROGNER**.  
Le crocodile est maintenant sur la terre ferme et il vient rapidement dans notre direction. Il semble bien décidé à ne pas perdre un si appétissant repas.

Un crocodile adulte peut rester jusqu'à deux ans sans se nourrir. Manifestement, celui-ci a faim...

— **FUYONS!** s'écrie Muskie.



Nous prenons nos jambes à notre cou et nous **déguerpissons** de l'endroit.

À peine avons-nous distancé notre assaillant et sommes-nous sortis de la lisière de hautes herbes que nous tombons face à face avec des **SOLDATS ARMÉS**.



# SENS DESSUS DESSOUS

Parfois, nos amis les Zintrépides peuvent passer de la **faim** à la **soif** en quelques mots...



Ce métagramme (méta = transformation et gramma = lettre) consiste à trouver une série de mots qui ne diffèrent que par une seule lettre. Par exemple, de DEUX tu peux te rendre à NEUF ainsi: DEUX-VEUX-VEUF-NEUF.

Pour résoudre ce jeu, il te suffit de trouver les **trois** mots manquants entre FAIM et SOIF.

Voici les points à observer:

- 1 Tu ne peux changer qu'une seule lettre par mot.
- 2 Les lettres doivent rester dans le même ordre.
- 3 Tes mots peuvent être au singulier ou au pluriel.
- 4 Ne tiens pas compte des accents.

Écris tes essais sur une feuille à part.  
Tu y verras plus clair!