

Carine Paquin

Laurence Dechassey

LE COQ  
QUI VOULAIT  
ÊTRE  
UNE POULE

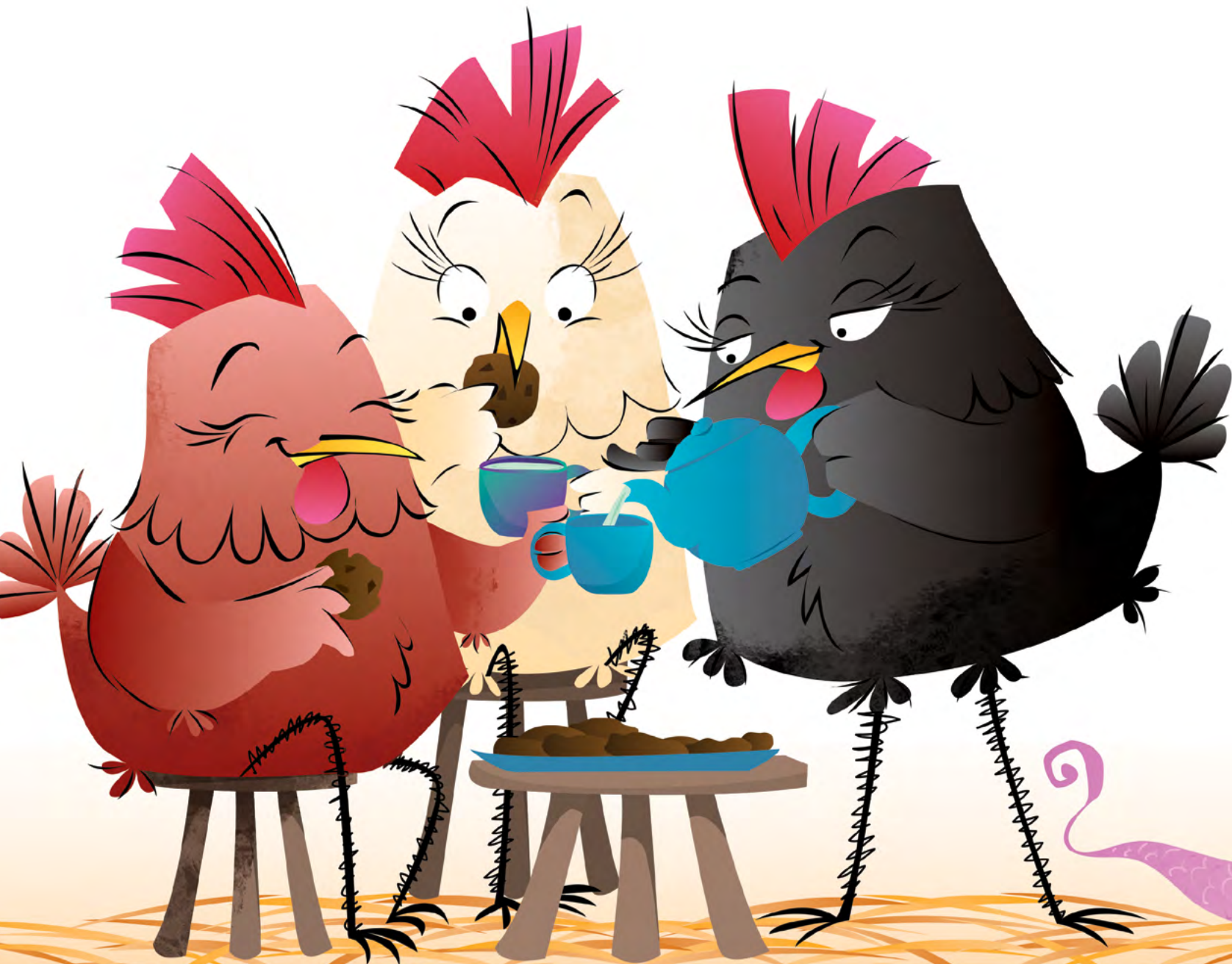


À la ferme de La Haute-Cour, c'est la fête,  
car c'est jour d'éclosion.

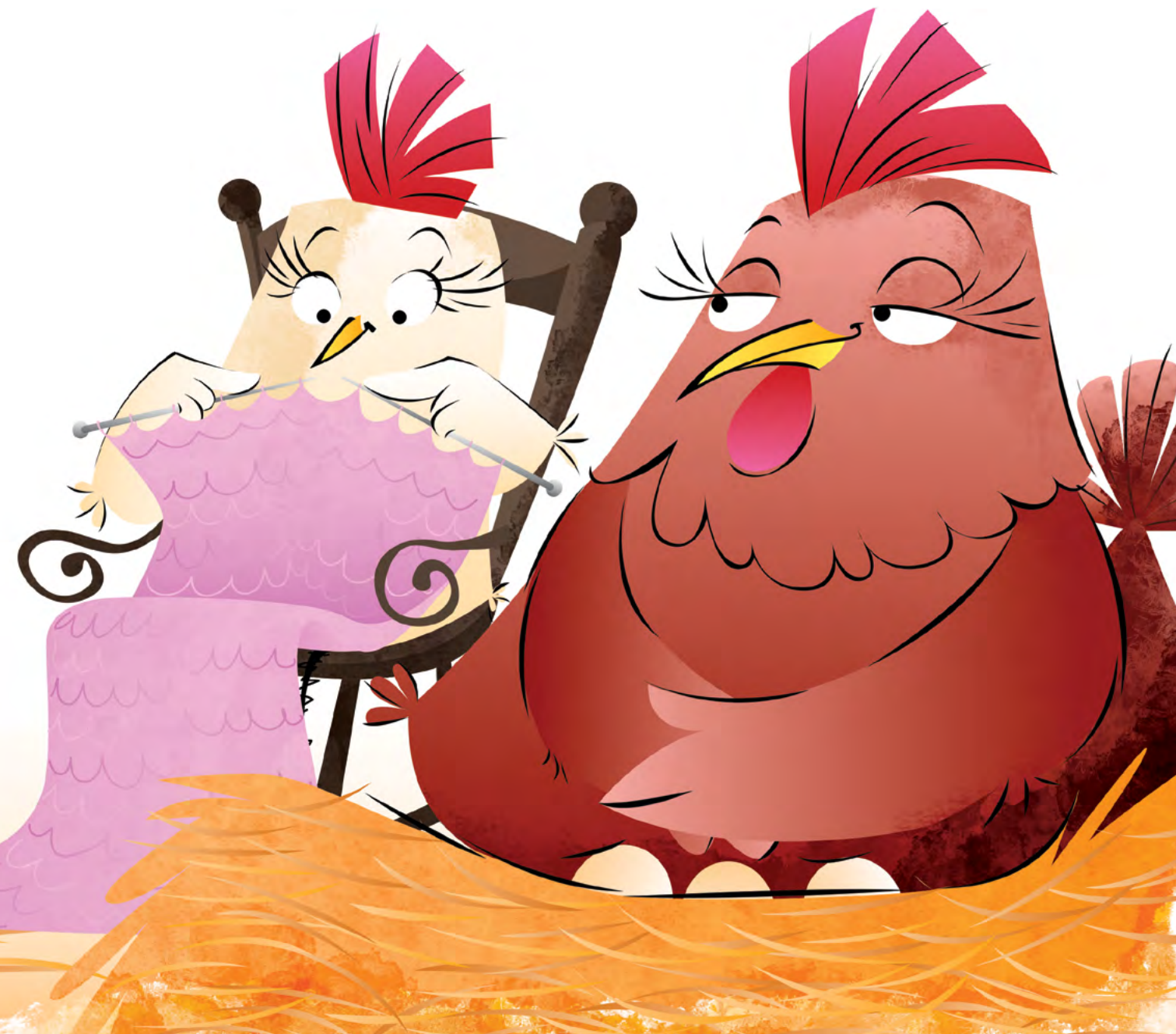
Depuis vingt et un jours que Colette la poulette  
couve des œufs. Ce ne sont pas tous les siens,  
mais comme elle est une excellente couveuse,  
le fermier l'a choisie pour ce long travail.



Bientôt, si tout va bien, douze poussins s'ajouteront à La Haute-Cour.



C'est un événement tout en couleurs, poules noires, rousses et blanches sont réunies pour assister à cette naissance.



Le premier poussin à voir le jour est  
tout noir. On l'aime déjà...

Trop mignon!

Voici le résultat de l'éclosion  
après quelques heures...



Le temps passe et les poussins grandissent.  
George est le petit timide de la famille.

Il reste plus longtemps  
que ses frères et sœurs  
sous la jupe plumée  
de sa mère.

Il n'aime pas être en compagnie de  
ses frères car il se sent différent d'eux.  
Sa voix est beaucoup trop aiguë pour être  
digne d'un chant de coq. Et que dire de sa  
crête pas plus grosse qu'un raisin sec?  
Mieux vaut ne pas en parler!



Pour toutes ces raisons, il ne s'intègre pas bien à sa bande de frères, qui bientôt se mettent à le taquiner et à le traiter de poule mouillée.

Le poussin n'écoute pas ces railleries. Il s'amuse beaucoup plus avec ses sœurs. Elles sont gentilles avec lui et ça lui suffit.

